

**OETHG**  
**akademie**  
FÜR EVENT, MEDIEN UND THEATER

**2020**



**Das Wissen von Experten**

# Veranstalter und Theater fordern:

## Klares Profil durch professionelle Aus- und Weiterbildung für unsere Techniker.

### Lehrgänge der OETHG bieten das Rüstzeug für gelungene Veranstaltungen

Aber eine fachspezifische Aus-, Fort- und Weiterbildung ist bloß der Anfang. Wer bei der Akademie der OETHG beispielsweise eine Bühnenfachkenntnisse Ausbildung absolviert hat, kann es sich nicht erlauben sich zurücklehnen. Die Veranstaltungsbranche ist äußerst schnelllebig, daher müssen Entwicklungen und Tendenzen rasch erkannt und fachgerecht umgesetzt werden. **Lebenslanges Lernen wird für Jeden zum Muss!**

Im Gegensatz zu einer Selbstschulung im Internet oder aus Skripten ist der Vorteil einer gemeinsamen Ausbildung, dass man weitere Kolleginnen und Kollegen aus der Branche bei den Lehrgängen der bestens etablierten Akademie der OETHG kennenlernt, und sich somit das persönliche Netzwerk automatisch erweitert.

**Gute Fachkenntnisse sind wichtig:** Eine erfolgreiche Veranstaltung kann nur dann gelingen, wenn Sie sich in jedem Moment voll im Klaren sind, was Sie tun sollen und wie Sie handeln müssen. Ein gutes Gespür ist zwar viel Wert, aber doch nicht alles. Schließlich haben Gesetze, Vorschriften und Regeln nicht immer etwas mit Gefühl zu tun.

*Bedenken Sie, dass die Aussage „Das habe ich gar nicht gewusst...“ vor einem Richter kein gültiges Argument darstellt. Unwissenheit schützt vor Strafe nicht!*

**Unsere Vorschläge, damit Sie Ihre Veranstaltungen sicher und kompetent durchführen können:**

- Bilden Sie sich und Ihre Mitarbeiter regelmäßig aus und weiter. Bei Bedarf entwickelt die Akademie der OETHG nach *Ihren* Wünschen und Vorstellungen maßgeschneiderte Lehrgänge, die wir *bei Ihnen* im Betrieb als „**In-House-Seminare**“ abhalten können.
- Sorgen Sie, insbesondere bei Neueinstellungen, für eine **qualifizierte Aus-, Fort- oder Weiterbildung**. Sie finden auf der Webseite der Akademie der OETHG eine Reihe von interessanten und wichtigen Lehrgängen, die sowohl für erfahrene Mitarbeiter, ebenso wie für Neu- und Quereinsteiger in die Veranstaltungsbranche geeignet sind.
- Lassen Sie sich stets **Zeugnisse und Teilnahmebescheinigungen** (nur vom anerkannten Bildungsträger) vorlegen. Die OETHG hat sich in den letzten 45 Jahren zum Österreichischen Kompetenzzentrum für Theater und Event entwickelt. Alle Maßnahmen im Bildungsbereich der OETHG werden ausschließlich in der **Akademie der OETHG** gebündelt.
- Halten Sie später Kontakt zu anderen Kurs Teilnehmern und unseren Vortragenden. Die **OETHG** ist die ideale **Netzwerkplattform**, um den Austausch von Kenntnissen und Praxis auf dem Gebiet der Theater- und Veranstaltungstechnik zwischen technischen, kaufmännischen und künstlerischen Fachkräften im In- und Ausland zu pflegen.
- Halten Sie sich durch Lektüre von Fachzeitschriften und Fachinformationen auf dem Laufenden, wie beispielsweise durch den **PROSPECT**.
- Besuchen Sie regelmäßig Fachmessen und die dort angebotenen Fachvorträge. (**MEET 2020** am 10. und 11. November 2020 in der Messe Wien)

# Zertifikats Lehrgänge 2020

*Die Speerspitze unserer Ausbildung sind unsere Zertifikatslehrgänge, wobei die Akademie der OETHG auf eine jahrzehntelange Erfahrung zählen kann. Durch eine enge Kooperation mit Interessensvertretern aus der Wirtschaft und Sozialpartnern, Behörden, Bildungsorganisationen und Ministerien sind unsere Ausbildungen und Zeugnisse auch behördlich voll anerkannt.*

Die Einführung des **Lehrberufs Veranstaltungstechniker**, bei der die OETHG ein wesentlicher Antrieb war und ist, zeigte den Weg in Richtung Professionalisierung der Veranstaltungstechnik in Österreich. Mittlerweile sind österreichweit über 1000 gut und professionell ausgebildete Fachkräfte, die sich das erforderliche Wissen und Können angeeignet und durch eine Lehrabschlussprüfung nachgewiesen haben.

In unseren **FK-V Lehrgängen** erwerben die Teilnehmer die nötigen Fachkenntnisse für einen Verantwortlichen gem. §§ 62 und 63 Arbeitnehmer Schutz Gesetz. Es werden in über 140 Übungseinheiten Führungskräfte für den Veranstaltungsbereich, insbesondere für den technischen Bereich oder den Bereich der Arbeitssicherheit ausgebildet. Die Absolventen erlangen dadurch nachweislich die Befähigung zum kompetenten Mitarbeiter.

Gemeinsam mit der TGA des BFI Wien wird ab Februar eine zur Gänze in Wien abgehaltene berufsbegleitende **Werkmeisterschule Veranstaltungs- und Eventtechnik** gestartet. In dieser Ausbildung bekommen Interessierte all jene fachpraktischen Fähigkeiten praxisnah vermittelt, die notwendig sind, um im Veranstaltungsbusiness erfolgreich zu sein.

- **Fachkenntnisse und Lehrgangs Informationsabend**  
*bitte um Anmeldung: (21. Jänner 2020)*
- **Fachkenntnisse Veranstaltungstechnik - Allgemeiner Teil**  
(Termin A: ab 10. Februar 2020 – Termin B: ab 4. Mai 2020)
- **Sicherheitsvertrauensperson Lehrgang**  
(ab 10. Februar 2020 bzw. ab 4. Mai 2020)
- **Fachkenntnis Veranstaltungstechnik – Bühne**  
(Termin A: ab 5. Oktober 2020 – Termin B: ab 16. November 2020)
- **Führungskräfte Seminar - Meister lt. Kollektiv Vertrag**  
(Termin A: ab 21. September 2020 – Termin B: ab 19. Oktober 2020)
- **Werkmeister Schule Veranstaltungs- und Eventtechnik**  
*in Kooperation mit TGA des BFI Wien*  
(ab 17. Februar 2020)
- **Zweiter Bildungsweg Veranstaltungstechnik -**  
*in Kooperation mit dem BFI-Wien*  
(ab 25. Februar 2020)

Lehrgänge 2020

# Special EFX & Pyrotechnik Zertifikatskurse

*Im kommenden Jahr bieten wir eine Reihe von Spezialeffekte Kurse, welche in Kooperation mit unserem **OETHG-Fachgruppenleiter für Pyrotechnik Herr Florian Sturtzel** eingerichtet werden.*

Teilnehmer können die behördlich und vom Bundesministerium für Inneres reglementierte Pyrotechnik Scheine für Bühnenfeuerwerke (gemäß Pyrotechnikgesetz 2010 und entsprechende Durchführungsverordnungen) erlangen.

Unsere neuen **Spezial Effekte Kurse** bieten vertiefende Informationen zum diesem Thema. Viele Flammeneffekte benötigen keine Sachkunde oder Fachkenntnis nach dem Pyrotechnikgesetz, doch sollte der sichere Umgang mit Feuer bei Veranstaltung gelernt sein. Im SFX Lehrgang: Atmosphärische Effekte werden weitere wichtige Themen wie Nebel, Dunst und Flammeneffekte ausführlich behandelt.

Am 22. Jänner 2020 findet ein **Informationsabend** für Interessierte zum Thema der Pyrotechnik und SFX-Spezialeffekte in der Akademie der OETHG statt. Dieser kann **kostenfrei** besucht werden, bitte um vorherige Anmeldung.



- **Pyrotechnik & SFX Informationsabend**  
(22. Jänner 2020)
- **Pyrotechnik Lehrgang F3**  
(24. bis 26. Februar 2020)
- **Pyrotechnik Praxis T2/F4**  
(12. bis 13. März 2020)
- **Pyrotechnik Lehrgang T2**  
(16. bis 19. März 2020)
- **SFX Lehrgang: Feuer & Flamme**  
(28. und 29. April 2020)
- **SFX Lehrgang: Atmosphärische Effekte**  
(5. und 6. Mai 2020)

# Sicherheitstechnisch relevante & allgemeine Kurse:

*Der Umfang der Aufgaben im technischen Bereich für Veranstaltungen, Film und Fernsehen hat in den letzten Jahren kontinuierlich zugenommen. Dieser technologische Fortschritt führt zu ständig wachsenden Anforderungen an das technische Veranstaltungspersonal.*

**Anschlagmittel und Traversen** betreffen alle in der Bühnen- und Veranstaltungstechnik tätigen Personen. Nebenbei bemerkt, nicht nur die klassischen „Rigger“ sondern auch Licht-, Video- Bühnen- und Tontechniker sowie Messebauer befestigen Tag für Tag Lasten an Traversensysteme, Zuglatten und anderen Tragmitteln. Gemeinsam mit der APEX Riggingschule aus Würzburg, bietet die Akademie der OETHG einen Kurs, bei dem unsere Teilnehmer die Fähigkeit als sachkundige Person für Anschlagmittel und Traversen erlangen.

Wer eine Veranstaltung mit einer größeren Menschenansammlung plant, sollte im Vorfeld Planungen hinsichtlich psychologischer und physiologischer Bedürfnisse der VeranstaltungsbesucherInnen berücksichtigen. Unser Kurs „**Crowd Management**“ behandelt Themen, welche die Sicherheit von Personen bei Veranstaltungen betreffen.

Ein weiterer Spezialkurs betrifft die Kenntnisse auf dem Gebiet der Show – **Lasertechnologie und Lasersicherheit**, Unsere Ausbildung entspricht im Inhalt und Umfang der ÖNORM S 1100 „Anforderungen an die Ausbildung zum Laserschutzbeauftragten für bestimmte Laseranwendungen“.

Praktische Übungen festigen das Wissen: Die Akademie bietet in Kooperation mit der HTL Wiener Neustadt unter der Leitung von Hr. Ostr. Prof. D.I. Dr. Krzeszowiak **Laborübungen** zu den Themen **Elektrotechnik und Lichttechnik** an.

- **Sachkundiger Anschlagmittel und Traversen**  
in Kooperation mit der APEX Riggingschule  
(29. bis 31. Jänner 2020)
- **"Crowd Management"**  
(4. und 5. März 2020)
- **Laserschutz Beauftragter Kurs**  
(21. April 2020)
- **Laborübungen Elektrotechnik & Elektronik**  
(4. bis 5. Februar 2020)
- **Laborübungen Lichttechnik**  
(7. bis 8. April 2020)

# Spezialthemen rund um Ausstattung & Dekoration

Die Akademie der OETHG bietet eine neu geschaffene Serie von dekorations- und ausstattungsbezogenen Lehrgängen Anfang 2020 an. Diese Kurse betreffen beinahe alle Mitarbeiter im Theater- Event- Medienbereich wie beispielsweise: Beleuchter, Bühnenbildner, Licht- und Mediengestalter, Multimediatechniker, Sicherheitstechniker und Sicherheitsbeauftragte, Tontechniker, Akustiker, Maler, Bildhauer, Werkstattleiter, Kostümbildner, Techn. Leiter, Messeveranstalter, Betreiber von Mehrzweckhallen, usw...

Von den Themen wie **Brandschutz** bis zu den verwendeten Farben erstreckt sich die reichhaltige Palette unserer Vorträge. **Projektionen** werden ein immer wichtigerer Bestandteile der Eventtechnologie. Trotz immer höherer Auflösungen von LED-Wänden werden Projektionsflächen auch weiterhin ihre Einsätze haben. Welche Möglichkeiten wir heute haben, immersive Erlebnisse und erstaunliche Effekte, bis hin zur Darstellung holographischer Effekte, werden wir beim Kurs „**Transparenz & Reflexion**“ erfahren.

Das Thema **variable Raumakustik** ist nicht neu, hat aber in den letzten Jahren deutlich an Bedeutung gewonnen. Wurden Spielstätten früher nur für eine angedachte Vorführungsform verwendet (Oper im Opernhaus / Konzert im Konzerthaus etc...) , muss heute die Veranstaltungsstätte für eine Vielzahl verschiedenartiger Anwendungszwecke gerüstet sein. In unserem neuen Kurs „**Akustik Materialien**“ soll dieses Thema behandelt werden.

Über den Einsatz und Umgang mit den neuesten Entwicklungen innovativer **Farben und Arbeitsmittel** für Anwender in Theater, Mehrzweckhallen, Messen, Event und Show, 3D-Farben, TV und Filmstudio gibt es Mitte April 2020 spannende Informationen. Dabei wird auch besonders auf die aktuellen gesetzlichen Vorschriften und Herausforderungen der modernen Arbeitsmittel eingegangen. Anhand praktischer Übungen werden die Kenntnisse auch gleich in die Praxis umgesetzt.



- **Imprägnieren & Brandschutz**  
(28. Jänner 2020)
- **Projektionsflächen – Transparenz & Reflexion**  
(27. Februar 2020)
- **Akustik Materialien**  
(23. März 2020)
- **Farben in der Veranstaltungstechnik**  
(15. April 2020)





## Die vielseitigen Leistungen der OETHG

### Eine Mitgliedschaft, die sich lohnt!

Die Österreichische Theater-Technische Gesellschaft (OETHG) vereint und vertritt die Interessen von Einzelmitgliedern, Firmenmitgliedern sowie von Veranstaltungsstätten. Als Mitglied profitieren sie von zahlreichen Services.

1973 wurde die OETHG mit dem Ziel gegründet, auf nationaler und internationaler Ebene eine Kommunikationsplattform zu schaffen und den fachspezifischen Erfahrungs- und Ideenaustausch zu fördern. Darüber hinaus pflegt und koordiniert die OETHG die Verbindung zu Behörden, Medien und Institutionen.

Die OETHG ist Mitglied internationaler Organisationen wie der OISTAT (Organisation Internationale des Scénographes, Techniciens et Architectes de Théâtre), des APWPT (Association of Professional Wireless Production Technologies), und des ITI (Internationales Theaterinstitut) der UNESCO – Sektion Österreich.

Zusammenarbeit mit der DTHG (Deutsche Theater-Technische Gesellschaft) und der SVTB (Schweizer Verband technischer Bühnen- und Veranstaltungsberufe). Es werden ständig neue Projekte auch auf europäischer Ebene geprüft und gemeinsam durchgeführt.

Die OETHG versteht sich als gemeinnütziger Fachverband für alle im Bühnen- und Veranstaltungsbereich tätigen Mitarbeiter und Selbstständigen.

- Wir arbeiten an der Erstellung technischer Richtlinien
- Wir vertreten die Interessen der Theater und Veranstaltungsbetriebe
- Wir bieten den Rahmen für zahlreiche Fachgruppen
- Wir liefern Informationen über technische Neuerungen
- Wir betreiben Imagepflege durch intensive Öffentlichkeitsarbeit
- Wir vermitteln Kontakte und knüpfen Netzwerke
- Wir unterstützen bei der Jobsuche und -vermittlung

Nähere Information auf der Webseite: [www.oethg.at](http://www.oethg.at)

## IHRE ANSPRECHPARTNER

### Geschäftsführung:

Sonja Blackwell (Intern. Betriebswirtin)  
T: +43 (0) 1 505 51 18/DW 20  
E: [sonja.blackwell@akademie-oethg.at](mailto:sonja.blackwell@akademie-oethg.at)

### Seminarplanung:

Ing. Larry Busch  
T: 43 (0)1 485 35 79/DW 40  
E: [larry.busch@akademie-oethg.at](mailto:larry.busch@akademie-oethg.at)

### Administration:

Elisabeth Puffer  
T: 43 (0)1 485 35 79/DW 50  
E: [ausbildung@akademie-oethg.at](mailto:ausbildung@akademie-oethg.at)